

archivio ala

ELENCO MOSTRE GALLERIA SALVATORE ALA, VIA MAMELI, MILANO

1974-1984

1974

4 – 20 ottobre		Joel Shapiro
28 – 31 ottobre	<i>Music in Twelve Parts.</i>	Joan La Barbara
	<i>Part 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8</i>	Jon Gibson
	<i>The 4th Register for Tenor Saxophone</i>	Philip Glass
	<i>Quad Delay Solos</i>	Richard Landry
	<i>Visitations</i>	
7 – 8 novembre	<i>Our Lady of Late</i>	Meredith Monk
	<i>Paris</i>	
	<i>Roots</i>	
13 novembre – 5 dicembre		Agnes Martin
8 – 9 dicembre	<i>The Life and Times of Joseph Stalin</i>	Robert Wilson
	<i>A Letter for Queen Victoria</i>	
12 dicembre – 8 gennaio 1975		Jene Highstein

1975

10 gennaio	<i>Huddle</i>	Simone Forti
15 gennaio – 2 febbraio	<i>Zero Mass</i>	Eric Orr
5 – 6 febbraio	<i>ESSERE</i>	Franca Sacchi
	<i>ESSERE come danza</i>	
26 febbraio – 24 marzo	<i>Infinity Room (SA MI DW SM 2 75)</i>	Doug Wheeler
26 – 27 marzo	<i>Film: About a woman who...</i>	Yvonne Rainer
	<i>Film: Lives of performers</i>	
4 – 25 aprile		Barbara Munger
29 aprile – 30 luglio		Mary Miss
9 ottobre – 10 novembre	<i>Solar Circumstance</i>	Connie Zehr
19 novembre – 31 dicembre		Gordon Matta-Clark

1976

15 gennaio	<i>Night Sport</i>	Sonic Art Union
	<i>Fathers and Sons</i>	
	<i>In little light</i>	

archivio ala

Homemade Synthesizer
Music with Sliding Pitches
Bird and Person Dyning
Wooden Pyjamas

17 gennaio – 15 febbraio	<i>Drawings</i>	Channa Horwitz
18 febbraio – 15 marzo		Michelangelo Pistoletto
17 marzo – 10 aprile	<i>Linee e punti</i>	Joel Fisher
14 aprile – 7 giugno		Stephen Rosenthal
15 giugno – 30 settembre	<i>Ritagliare</i>	Daniel Buren
7 – 30 ottobre		Richard Nonas
2 novembre	<i>Crash Point</i>	First Canadian Performance Art
9 novembre	<i>Cross Words</i>	Lucinda Childs
	<i>Particular Reel</i>	
	<i>Figure Eights</i>	
	<i>Mix Detail</i>	
17 novembre – 13 dicembre	<i>Black Mound (Turtle)</i>	Jene Highstein
16 dicembre – 17 gennaio 1977		Jannis Kounellis

1977

20 gennaio – 10 febbraio	<i>Dalet Series</i>	Suzanne Harris
22 febbraio – 30 marzo		Susanna Tanger
6 aprile – 20 maggio	<i>Igloo. Pietre del selciato e vetri rotti della casa distrutta riattivata per l'arte in una galleria/in un museo.</i>	Mario Merz
30 maggio	<i>Songs for Lines</i>	Laurie Anderson
15 giugno	<i>Voice is the Original Instrument</i>	Joan La Barbara
8 novembre – 30 novembre	<i>L'età del rame</i>	Marisa Merz
1 – 31 dicembre	<i>The Unrelated Twin</i>	Rebecca Horn

1978

6 gennaio – 6 febbraio		Vito Acconci
8 febbraio – 30 marzo		Wolfgang Laib
12 aprile – 20 maggio		Giovanni Anselmo
25 maggio		Charlemagne Palestine

archivio ala

20 giugno – 10 settembre	<i>The Angels Continue Turning the Wheels of the Universe Despite Their Ugly Souls</i>	Alice Aycok
4 – 12 – 19 ottobre	<i>appunto appunti</i>	Pier Paolo Calzolari
7 novembre – 10 dicembre		Giuseppe Penone
14 dicembre – 10 febbraio 1979		Joel Fisher

1979

20 febbraio – 30 marzo		Richard Nonas
5 aprile – 10 novembre	<i>Anti-Hertz</i>	Marco Bagnoli
1 dicembre – 1 marzo 1980		Luciano Fabro
		Jannis Kounellis
		Mario Merz
		Giulio Paolini

1980

27 marzo – 30 maggio		Luciano Fabro
		Jannis Kounellis
		Mario Merz
		Giulio Paolini
12 giugno – 30 luglio		Remo Salvadori
12 dicembre – 30 gennaio 1981	<i>La pittura è lunga e veloce</i>	Mario Merz

1981

4 febbraio – 1 giugno		Gilberto Zorio
3 giugno – 30 ottobre		Anselm Kiefer
14 novembre – 30 gennaio 1982		Jannis Kounellis

1982

11 febbraio – 26 aprile		Remo Salvadori
6 maggio – 30 dicembre		Giovanni Anselmo
12 dicembre – 20 gennaio 1983		Giuseppe Penone

1983

23 febbraio – 27 aprile		Domenico Bianchi
-------------------------	--	------------------

archivio ala

29 settembre – 12 novembre

James Brown
Ronnie Cutrone
Keith Haring
Kenny Scharf
A-One

24 novembre – 6 gennaio 1984 *Ikonoklast Panzerist*

1984

19 gennaio – 18 febbraio

22 febbraio – 26 marzo *Illumination*

29 marzo – 5 maggio

11 giugno – 30 luglio

4 ottobre – 6 novembre

8 novembre – 10 dicembre

13 dicembre – 13 gennaio 1985

Richard Hambleton
Ronnie Cutrone
Gianni Dessì
Keith Haring
Ted Rosenthal
Domenico Bianchi
Jeffrey Dennis